

株洲名校（JY）2018年初新入学分班测评

语文试卷

时量：90 分钟

满分：100 分

温馨提示：请将所有答案写在答卷上，写在试卷上一律无效

一、积累运用（1-10 题每题 2 分，11 题 10 分，共 30 分）

1. 下列加点字的注音有**错误**的一项是（ ）

- A. 贮仓(zhù) 徘徊(huái) 爱憎分明(zēng) B. 吞噬(shì) 模样(mú) 锲而不舍(qiè)
C. 妩媚(fǔ) 僻静(pì) 举世瞩目(shǔ) D. 蜷着(quán) 信笺(jiān) 衣衫褴褛(lǚ)

2. 下列词语中书写**完全正确**的一项是（ ）

- A. 通宵 娴熟 百练成钢 革故鼎新 B. 夯筑 镌刻 琳琅满目 不落窠臼
C. 启源 魁梧 鱼贯而入 美不盛收 D. 殷勤 甜密 不知所错 积劳成疾

3. 下面成语使用**有误**的一项是（ ）

- A. 他们俩是一对**形影不离**的好朋友。
B. 杨绛先生的离世，如巨星陨落，使中国文坛**黯然失色**。
C. 来到山上的他**瞻前顾后**，被山上的优美景色迷住了。
D. 小明和小强都非常努力地学习，但是一年后他们的考试成绩却有着**天壤之别**：一个名列榜首，一个名落孙山。

4. 下面句子**没有语病**的一项是（ ）

- A. “珍惜生命，远离毒品”的校园宣传活动，有效地增强了中学生的自我保护意识。
B. 目前，“智慧株洲”城市免费 WIFI 的热点数已逾 9000 个左右。
C. 过了一会儿，汽车突然渐渐地放慢了速度。
D. 在暑假的户外活动中，同学们要注意安全，防止不要发生意外事故。

5. 下面句子横线处依次填入的词语，**最恰当**的一项是（ ）

生命没有高低贵贱之分。_____我们很渺小，_____我们也必须让自己知道“我很重要”。对父母，我们是他们安享晚年的_____；对朋友，我们是他们_____的对象。任何时候都不要看轻自己，要勇敢地说“我很重要”，这样，你的人生才会翻开新的一页。让我们昂起头，对着我们这颗美丽星球上的无数生灵，响亮地宣布——“我很重要”！

- A. 因为 所以 保障 喋喋不休 B. 尽管 但 保障 倾诉衷肠
C. 不但 而且 保证 倾诉衷肠 D. 如果 就 保证 喋喋不休

6. 下面句子排序，**最恰当**的一项是（ ）

- ①目前，梁河县正采取措施保护这株古茶树。

- ②希望能使古茶树经济效益大幅提高。
- ③近日，梁河县大厂乡荷花村发现一株野生过渡型古茶树。
- ④经初步计算，该株古茶树径围达 4.41 米，直径 140 厘米，树龄 1500 年，或为省内已发现的单株最大、树龄最久的野生过渡型古茶树。
- A. ②①④③ B. ③①④② C. ③④①② D. ④②①③

7. 下列关于名著阅读叙述**正确**的一项是 ()

- A. 《三国演义》中“桃园三结义”涉及的主要人物是关羽、刘备、诸葛亮。
- B. 《水浒传》讲述了一百零八位好汉的故事，三十六天罡，七十二地煞，他们都是铁骨铮铮的男人。
- C. 《皇帝的新装》《丑小鸭》，都是出自丹麦著名童话作家安徒生之手。
- D. 《西游记》中孙悟空的第一个师傅是太上老君，孙悟空从太上老君处学到七十二变、筋斗云等神通，又从龙宫索取如意金箍棒作为兵器。

8. 同桌小豪对你说：“我不喜欢读名著，一部部长篇大论的，看得人头昏脑胀，还是漫画看起来轻松愉快。”假如你是他同桌，会用以下哪句话来**委婉地劝说**他积极读名著呢？()

- A. 小豪，阅读名著是老师布置的作业，是必须要完成的！
- B. 小豪，阅读名著不仅能愉悦身心，还能在书中体验不同人生呢！
- C. 小豪，你肯定没认真读过一本名著，读过之后你就不会这么说了。
- D. 小豪，你真是大错特错，名著里的故事也很精彩动人。

9. 下列人文知识叙述**有误**的一项是 ()

- A. 《三十六计》是指中国古代三十六个兵法策略，偷梁换柱、金蝉脱壳、釜底抽薪都源自其中。
- B. 我国书法艺术博大精深，“欧体”是指欧阳洵的字体。
- C. “月上柳梢头，人约黄昏后”描写的是元宵节。
- D. 在古代，人们将乐器分为“丝”、“竹”，其中“丝”是指吹奏乐器，“竹”是指弹弦乐器。

10. 下列关于《竹石》的理解**有误**的一项是 ()

咬定青山不放松，立根原在破岩中。

千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

- A. 这是一首托物言志的诗，托岩竹的坚韧顽强，言自己正直不屈的骨气。
- B. “咬”字使竹人格化，生动形象地表现出了竹子勇于与大自然抗争的精神。
- C. “破岩”这种生存环境更衬托出劲竹生命力的顽强，只有根基深才会力量强。
- D. “任尔东西南北风”写竹子傲然挺立在风中，表明它是静止不动的。

11. 腹有诗书（请按原文填空，每空 1 分，共 10 分。）

- ①归来饱饭黄昏后，_____。 《牧童》

- ②最喜小儿亡赖，_____。 《清平乐·村居》
- ③落红不是无情物，_____。 《己亥杂诗（其五）》
- ④ _____，何人不起故园情。 《春夜洛城闻笛》
- ⑤ _____，轻烟老树寒鸦。 《天净沙·秋》
- ⑥ _____，快走踏清秋。 《马诗》
- ⑦ 爆竹声中一岁除，_____。 《元日》
- ⑧ 谁道人生无再少？ _____！ 《浣溪沙》
- ⑨小明说人生漫漫，多的是时间可以浪费，请用《长歌行》中的名句“_____，_____。”来劝诫他珍惜时光。

二、阅读体验（30分） （一）声音对食欲的影响（12分）

①声音对食欲的影响早就有研究了，最早人们发现，进食时的音乐对人的食欲有影响，既有促进食欲的作用，又有降低食欲的作用。

②一般而言，舒缓、优美和绵长的音乐会让人心情愉快、食欲增加，而低沉、洪亮甚至杂音会降低人的食欲。牛津大学的一个研究小组发现，如比较尖细的长笛声、叮当的钢琴声会让人感到食物甜美，而洪亮、低沉的声音会让人感到食物苦涩。

③音乐由于有影响人们进餐的效果，也被很多商家应用到实践中。例如，快餐店或一些急于赚钱的餐厅通常会播放声音洪亮、节奏快，甚至急促的音乐，催促顾客下意识赶紧吃完，以便增加客流量。因为，播放这样的音乐会抑制人的食欲。人的进食受情绪影响，影响情绪的是交感和副交感神经的相互作用。副交感神经兴奋时，或胜过交感神经的兴奋时，会提升人们的食欲；反之，交感神经兴奋时，或胜过副交感神经的兴奋时，则会降低人的食欲，这也就解释了为什么人在面临危险的时候不会感觉到饥饿。

④现在，一项新的研究发现，噪音确实影响人们的食欲，但有不同的表现，这可以解释为何人们在飞机和火车上食欲不振。美国康奈尔大学食品学助理教授罗宾·丹多等人发现，在飞机上人们食欲较差，原因是喷气式客机舱内的噪音高达约85分贝，引擎的轰鸣声以及人们在密闭空间的交谈声使机舱内变得很吵。这就影响到食物的味道。

⑤研究人员分别在模拟机舱的噪音条件下和安静的环境中提取48名志愿者5种基本味觉溶液的不同浓度，然后评估这些溶液的强度，接着以常用感知强度的“标签量级”对其进行评估。结果发现，飞机的噪音让食物的甜味减弱，却让鲜味大大提升。鲜味指的是氨基酸，如番茄汁等食物中含有的谷氨酸钠盐所散发的味道。

⑥对**这个结果**的解释似乎有些矛盾。既然噪音会提高鲜味，也意味着噪音不会降低人们的食欲，只是可能降低人们对甜味食物的感觉，因而只能是部分降低了人们的食欲。研究人员现在并不清楚噪音影响人们食欲的原理，只是推测，噪音可能刺激到中耳鼓索神经，从而影响食欲。当然，这一研究结果可能有助于食品专家选择适合于噪音环境的食物，使飞机上的食物味道变得更好。

12.快餐店里一片忙碌的景象，顾客们匆匆来去。而店里通常会播放声音比较大、节奏比较快的音乐。你认为播放此

类音乐依据的原理是_____，目的是_____。（4分）

13.第⑥段中加点词语“这个结果”指的是_____。（2分）

14.影视作品中，每当男女主角在高档餐厅愉快地共进晚餐时，总会有音乐陪伴他们度过美好时光。如果你是导演，你会播放什么风格的音乐呢？（3分）

15.小红热爱阅读，有时甚至到了废寝忘食的程度。请结合本文内容，说说小红忘记吃饭的原因。（3分）

（二）我的妈妈是“超人”（18分）

①“林经理，店里有几个人在闹事，你快来！”电话里的声音慌乱到隔着一堵墙也能听到。又来了！谁让我们家林经理处事镇定办法多，什么麻烦到她手上都不是事儿呢。

②“饭都熟了，说好的美味香肠，是不是吃不到啦？”才不想管她那些麻烦事儿，我只关心我的午餐能不能如愿以偿吃到香肠。妈妈没有回答，只是麻利地把耳根上的一缕头发别好，然后自信地说：“给我一分钟！”还没等我反应过来，她已经在砧板上“笃笃笃”敲出了快节奏的“鼓点”。很快，一条香肠已经服服帖帖在她刀下排成整齐均匀的队列。

③“妈，你还剩30秒！”

④“足够啦！”

⑤果然，她熟练地把香肠往刀面上一拨，迅速打开电饭煲的盖子，再把刀一倾，香肠们瞬间投入到大米饭的怀抱。“焖5分钟，你要的美食就来啦！”说话间，妈妈已经拎起包走到门口换鞋了，只留我在厨房门口感叹：简直是女超人，没什么事是她摆不平的！

⑥还没来得及嘱咐“超人”一句“注意安全”，迎接我的已是干脆果决的关门声。好吧，剩下的事情交给我，谁让我是“超人”的女儿呢？

⑦这顿香肠饭味道真不错，我满足地窝在沙发里准备小憩。在这个温和的午后，阳光透过窗户洒进客厅，勾起了我的睡意。半梦半醒中一阵清脆的敲门声响起：“英子开门，是我！走，跟我去奶奶家玩去。”我迷迷糊糊地走过去开门，原来是表姐——我们家的又一个“女超人”。开门的瞬间我就被拉了出去，稀里糊涂跟着表姐走：我不记得怎么上的公交车，不记得怎么在社区游乐场疯跑，也不记得怎么在天黑后才急匆匆跑到奶奶家。但后面发生的事情让我刻骨铭心。

⑧我们姐妹俩出现在门口时，奶奶正举着手机打电话，看到我们，她先是愣了三秒，而后恍然大悟，对着电话大叫：“她在我们这！她姐姐把她带到这里来啦！”我心里一惊：坏了！出来这么久我居然忘记告诉妈妈了。

⑨不久，爸爸妈妈乘着出租车赶了过来。与我想象中痛哭流涕熊抱在一起的场景不同，妈妈下了车，冲上来便给我一个响亮的耳光，我只觉得耳朵嗡嗡作响，左脸火辣辣的痛。我眯着眼抬起头，刚想要说什么却被眼前的一幕吓到了：我的妈妈，那个我从出生起就不曾见她掉过一滴眼泪的“超人”，竟一边喘着粗气一边大颗大颗地掉眼泪！她哭着对我吼：“你怎么这么不听话？出门也不告诉我们一声，我们找了你好几个小时了！”

⑩我凝望着妈妈痛哭的脸庞，眼前一片雾气。时间仿佛静止了，我看不见奶奶拉住妈妈，听不见爸爸责怪妈妈下手太重，只看见她哭泣的脸，以及她穿梭在城市的大街小巷寻找我时焦急的身影……

⑪那一个耳光，让我更全面地读懂了我的妈妈。她再也不是那个无坚不摧的“超人”了，但已成为我心中永远的“超人”妈妈！

16. 仿写词语。(2分) 嗡嗡作响 (AABC): _____

17. 第②段划线句用了_____和_____两种描写方法，写出了妈妈_____的特点。(4分)

18. 第⑦段中“后面发生的事情”具体指什么？(4分)

19. 虽然妈妈打我情有可原，但有人并不认同这种行为，请结合文章内容说出他不认同的两点理由。(4分)

20. 第⑨段中，妈妈大颗大颗地掉眼泪，与第①段中妈妈的形象是否矛盾？请说说你的理解。(4分)

三、作文展台 (40分)

作文题：《他/她/它真_____》

作文要求：1、他、她、它任选一个； 2、写一件具体的事，中心明确，有真情实感；

3、卷面整洁，书写工整，不少于 600 字。